



Queridos periodistas,

Havana Film Festival New York te invita a celebrar su edición No. 24, que tendrá lugar en el Quad Cinema del 12 al 18 de Abril, con dos eventos especiales en Hofstra University el 10 de Abril y una clase magistral via zoom el 11 de Abril. Ambos eventos son gratis y abiertos al público. Más de 35 películas premiadas internacionalmente, procedentes de Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, México, Perú, Panamá, Uruguay, entre otros países latinoamericanos, en su mayoría premieres mundiales y locales, se estarán exhibiendo durante estos 10 días de fiesta cinematográfica. Cineastas y figuras reconocidas del cine latinoamericano estarán presentes para las sesiones de preguntas y respuestas.

Si desea conocer más sobre nuestro festival, y solicitar su credencial de prensa, llene el siguiente formulario:

<https://www.hffny.com/press-pass>.

---

**24th Havana Film Festival New York  
Abril 12-18, 2024, con Eventos Especiales abril 10 y 11**

**Durante 24 años, HFFNY ha celebrado la riqueza cultural y diversidad de voces latinoamericanas.**

- El festival abre oficialmente el viernes 12 de abril en Quad Cinema, con el estreno en Nueva York del largometraje: *Mujer Salvaje*, la ópera prima del cineasta cubano Alan Gonzalez
- HFFNY cierra el 18 de abril con la presentación especial del documental *"Igalada"* del director colombiano Juan Mejia Botero. Una mirada inspiradora sobre la vida de Francia Marquez la primera vicepresidente afro de Colombia
- Los programas especiales de este año incluyen los homenajes a Nicolás Guillén Landrián, el primer director afro-cubano y Tomás Gutierrez Alea, Titón, el legendario director cubano
- Havana Film Festival New York (HFFNY) y Cinema Tropical se unen para presentar las dieciocho películas que compiten por el Havana Star Prize

**Marzo 12, 2024, Nueva York-** La 24a. Edición del Havana Film Festival New York ([www.HFFNY.com](http://www.HFFNY.com)), un proyecto organizado por The American Friends of the Ludwig Foundation of Cuba (AFLFC), presenta un programa excepcional que celebra la diversidad de voces y expresiones culturales de Cuba, Latinoamérica y los Latinos en U.S. HFFNY 2024 tendrá lugar del **12 al 18 de Abril, 2024**, con eventos

especiales el **10 y 11 de Abril**, presentando más de 35 películas premiadas internacionalmente procedentes de Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, México, Perú, Panamá, Uruguay, entre otros países latinoamericanos, en su mayoría estrenos mundiales y locales, seguidas de sesiones de preguntas y respuestas presentadas por cineastas y figuras reconocidas del Cine Latinoamericano. **Todas las películas están subtituladas en inglés.**

El festival de este año promete un cautivador programa con historias dirigidas a estimular las mentes y participar en diálogos significativos. Con una oferta de historias de suspenso, aventura, justicia social, expresión musical y romance, las películas que participan en esta edición han conseguido el reconocimiento internacional, recibiendo prestigiosos premios. Desde comedias satíricas, que inteligentemente critican políticas burocráticas, pasando por dramas conmovedores que desafían perspectivas sociales desde la experiencia femenina, y miradas documentales que revelan verdades y desafían normas a trabajos imaginativos que transportan a personas a nuevos reinos, el Havana Film Festival New York 2024, promete un recorrido de riqueza cinematográfica que demanda atención, y cuestionando normas y recordando al público de la fuerza transformación del cine.

*"El festival presenta narrativas que reflejan la época contemporánea en la que vivimos, a menudo incómodas y de vez en cuando inciertas, pero que reflejan de manera consistente nuestras diversas experiencias. Como latinos, somos una fuerza creativa, que busca ampliar estas voces y reafirmar nuestra presencia en esta ciudad como contribuyentes vitales a su tapiz cultural", dice Diana Vargas, directora artística de HFFNY.*

HFFNY despliega la alfombra roja en Quad Cinema el **12 de Abril a las 6 pm**, para oficialmente darles la bienvenida a los directores y películas que competirán por el Havana Star Prize, con el estreno en Nueva York de **La Mujer Salvaje**, la premiada película del guionista y director Alán Gonzalez (Cuba). En un barrio habanero, una mujer sobrevive a una cruenta pelea entre su marido y su amante. En un intento desesperado por proteger a su hijo del escándalo, ella decide escapar con él aun cuando un vídeo del incidente se ha vuelto viral.

La competencia sigue el **sábado el 13 de Abril a las 12:30 pm** y termina el **Jueves 18 de Abril a las 6:00 pm** con la ceremonia de premiación del **Havana Star Prize** seguida de la presentación especial de una de las películas favoritas en el reciente Festival de Sundance, el documental **Igualada** del director colombiano Juan Mejía Botero. Un documental íntimo y muy vital que sigue la trayectoria de la activista afrocolombiana Francia Márquez, mientras desafía el status quo con una campaña presidencial que inspira a una nación a soñar con un futuro de más equidad.

HFFNY calienta sus motores con un programa en Long Island el **miércoles el 10 de Abril a las 2:45 pm**. El homenaje a Nicolás Guillén Landrián, como parte de la colaboración entre el festival y Hofstra University. **La mirada oculta: una retrospectiva de Nicolás Guillén Landrián** presenta por primera vez al público neoyorkino la restauración de 10 cortometrajes del cineasta afro-cubano, Nicolás Guillén Landrián. Este proyecto de restauración arroja luz sobre las contribuciones olvidadas de Landrián a la vez que ilumina las realidades oscuras que marginaron su obra. Es un programa gratuito abierto al público.

El **Jueves 11 de Abril a las 6 pm**, HFFNY presentará el taller virtual **Cómo Negociar tu Guión: Estrategias para el éxito de vender tu historia**, dictado por Lopera Sánchez, guionista y autor de *Cómo negociar un guión*. Una clase maestra de 3 horas que invita a los participantes a profundizar en la valoración de su trabajo creativo y a descubrir métodos innovadores de cómo negociar con profesionales de la industria.

El taller es gratuito y será conducido en línea en español con traducción simultánea en inglés. Los participantes deben registrarse en la página de [ww.HFFNY.com](http://ww.HFFNY.com)

El Festival en asociación con Cohen Film Collection, presentan ***La risa y la rebelión: El cine libre de Tomás Gutiérrez Alea (Laughing through Rebellion: The Cine Libre de Tomás Gutiérrez Alea,)*** la muestra mas amplia que se ha hecho hasta la fecha de la obra del legendario cineasta cubano Tomás Gutiérrez Alea, Titón. Una mirada profunda de Titón con sus películas icónicas, restauradas por el Departamento de Archivos de La Academia de Cine (the Academy Film Archive.) Películas clásicas como ***Fresa y Chocolate que fuera la primera película cubana en ser nominada al Oscar; La Muerte de un Burócrata, Los Sobrevivientes, La Última Cena, Una Pelea Cubana Contra Los Demonios*** y el cortometraje ***El Arte del Tabaco***. Esta muestra ofrece una oportunidad incomparable de sumergirse en los trabajos innovadores de uno de los cineastas más famosos de Latinoamérica.

HFFNY destaca el último trabajo del aclamado director cubano Fernando Perez, ***El Mundo de Nelsito***, como pieza central del programa de este año, proyectando su premiere en NY, el **domingo 14 de Abril a las 8:40 pm**. Una historia conmovedora, llena de compasión y amor; Nelsito, un joven autista que se encuentra en un largo camino de recuperación después de un accidente automovilístico se sumerge en un mundo en donde es difícil distinguir la realidad de la ficción.

Otras temáticas especiales incluyen: ***Armonías de las Américas: Celebrando a Leyendas de la Música Latina Pasadas y Presentes (Harmonies of the Americas: Celebrating Latin Music Legends, past and Present***, un homenaje vibrante a la música latina, con el estreno en NY de ***La Leyenda de Arsenio*** dirigida por Rolando Almirante, el documental ***Santa Canción*** sobre la nueva trova cubana del director Juan Carlos Travieso Fajardo; la película biográfica colombiana ***Rebelión*** de José Luis Rugeles sobre el famoso cantante Joe Arroyo; el documental ***Aldo Baldin: Una vida de Música*** de Yves Goulart sobre la vida de este famoso músico brasilero, y el corto documental ***c¿Y la Calle Qué?*** de Dario Bolivar. HFFNY también contará con una exhibición de cortometrajes el **martes 16 de abril a las 2:20 pm**, presentando ***La Gran Obra*** (España-E.E.U.U.) de Alex Lora y ganador del Gran Premio del Jurado en el reciente Festival de Sundance; ***Jibaro*** (Cuba, documental) de Osmanys Sanchez Arañó, y ***Nube*** (México-Francia-Hungría, animación) de Christian Arredondo Narváez y Diego Sánchez de la Barquera.

#### **PELÍCULAS EN COMPETENCIA: HAVANA STAR PRIZE**

HFFNY y Cinema Tropical presentan 18 películas que competirán por el Havana Star Prize en las categorías de **Mejor Película, Director, Guión, Actor/Actriz, y Mejor Documental**. Havana Film Festival NY agradece el apoyo de Cinema Tropical, una organización que ha sido esencial en traer cine latino y latinoamericano a los Estados Unidos durante más de dos décadas.

#### **Ficción**

- **DESPERTÉ CON UN SUEÑO**  
Pablo Solarz | Argentina-Uruguay | Fiction | 2023 | 80 min | NY PREMIERE
- **PEDÁGIO / TOL**  
Carolina Markowicz | Brazil-Portugal | Fiction | 2023 | 102 min | NY PREMIERE
- **MEMENTO MORI**  
Fernando López Cardona | Colombia-Germany | Fiction | 2023 | 112 min | NY PREMIERE
- **REBELIÓN**  
José Luis Rugeles Gracia | Colombia-Argentina-U.S. | Fiction | 2022 | 105 min | NY PREMIERE
- **LA HIJA DE LÁZARO**  
Gustavo Fallas | Costa Rica-Spain | Fiction | 2023 | 90 min | NY PREMIERE

- **BAJO UN SOL PODEROSO**  
Enrique (Kiki) Álvarez | Cuba | Fiction | 2022 | 87 min | US PREMIERE
- **LA MUJER SALVAJE**  
Alán González | Cuba | Fiction | 2023 | 93 min | NY PREMIERE
- **UNA NOCHE CON LOS ROLLING STONES**  
Patricia Ramos | Cuba-Nicaragua | Fiction | 2023 | 92 min | US PREMIERE
- **HEROICO**  
David Zonana | Mexico-Sweden | Fiction | 2022 | 88 min | NY PREMIERE
- **EL CASO MONROY**  
Josue Mendez | Peru-Venezuela | Fiction | 2023 | 95 min | NY PREMIERE

#### Documental:

- **AYAHUASCA NOW**  
Carlos Bruno Cejas | Argentina | Documentary | 2023 | 90 min | WORLD PREMIERE
- **EL CASTILLO**  
Martin Benchimol | Argentina-France | Documentary | 2023 | 80 min | NY PREMIERE
- **ALDO BALDIN: UNA VIDA PARA LA MÚSICA**  
Yves Goulart | Brazil | Documentary | 2024 | 114 min | WORLD PREMIERE
- **NOSOTRAS**  
Emilce Quevedo Díaz | Colombia | Documentary | 2023 | 70 min | NY PREMIERE
- **TRANSFARIANA**  
Joris Lachaise | Colombia-France | Documentary | 100 min | US PREMIERE
- **LANDRIÁN**  
Ernesto Daranas Serrano | Cuba-Spain | Documentary | 2023 | 80 min | NY PREMIERE
- **SANTA CANCIÓN**  
Juan Carlos Travieso Fajardo | Cuba | Documentary | 2023 | 71 min | US PREMIERE
- **TITO, MARGOT Y YO**  
Mercedes Arias, Delfina Vidal | Panama-Colombia | Documentary | 2022 | 92 min | NY PREMIERE

Todos los programas AFLFC, incluyendo el Havana Film Festival New York, son hechos posible por el New York State Council on the Arts con el apoyo del Office of the Governor y el New York State Legislature. HFFNY es hecho posible, en parte, por el apoyo de Public Funds del NYC Department of Cultural Affairs en colaboracion con el City Council de New York. Apoyo adicional proporcionado por: Hofstra University, The Cohen Film Collection, Cinema Tropical, Ideal Glass Studios, Ron Barceló, Buenos Aires Restaurant, AMOR.org, Consulate General of Argentina in New York, Consulate of Colombia in New York, Consulate General of Brazil in New York, Consulate General of Costa Rica in New York, Consulate General of Peru in New York, Consulate General of Panama in New York, CUNY, Dariobol, GioQuinche Graphics. Media partners are Queens Latino, HOLA, Colombianos in NY.

#### Taquilla y Descuentos

HFFNY ofrece entradas con descuento en su sección [Festival Passes](#). También anuncia rebajas de precios para proyecciones y eventos por tiempo limitado en su sitio web y redes sociales. Para más información, síguenos en @hffny y visítenos en [www.HFFNY.com](http://www.HFFNY.com).

Para solicitar entrevistas con los organizadores de HFFNY, y cineastas o imágenes de alta resolución, comuníquese con [outreach@hffny.com](mailto:outreach@hffny.com) / 212.687.2146

**REDES SOCIALES**

**Facebook:** @hffny

**Twitter:** @hffny

**Instagram:** @hffny